

GIOVANNI VISENTIN

50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION

COLLECTION

GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION

*Esperienza, tradizione, artigianato, design & pianificazione e tecnologia in tutto il mondo.
Experience, tradition, handicraft, design & planning and technology all around the world.*





GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION

CONTENTS

SIGN THE ITALIAN CLASSIC	FIRMA IL CLASSICO ITALIANO	6
CABINET MAKING EXCELLENCE	ECCELLENZE EBANISTICHE	9
THE WORKING PROCESSES	LE LAVORAZIONI	13
VENETIAN INSPIRATIONS	ISPIRAZIONI VENEZIANE	21
PRECIOUS EXCLUSIVITY	RICERCATA ESCLUSIVITÀ	23
UNIQUE PIECES	PEZZI UNICI	25
REFERENCE	REFERENZE	27
UNIQUE CREATIONS	REALIZZAZIONI UNICHE	39
VISENTIN DOMUS	VISENTIN DOMUS	47
THE COLLECTION	LA COLLEZIONE	
WALK-IN CLOSETS	CABINE ARMADIO	49
DOORS AND BOISERIES	PORTE E BOISERIE	69
COFFERED CEILINGS AND FLOORING	CONTROSOFFITTI E PAVIMENTI	87
STUDIOS ROOM	ZONA STUDIO	97
BATHROOMS	BAGNI	109
BEDROOMS	CAMERE DA LETTO	123
KITCHENS	CUCINE	169
LIVING AREA	ZONA GIORNO	199

FIRMA IL CLASSICO ITALIANO SIGN THE ITALIAN CLASSIC

Since 1973 It was in 1973 when GIOVANNI VISENTIN founded his company near Bassano del Grappa, in an area already well known for the mastery in the production of high quality furniture.

Giovanni inherited the wise knowledge of local cabinet-making from his father and became its custodian, transmitting a taste of unique craftsmanship and quality to his production.

GIOVANNI VISENTIN's history is the tale of a family, that made its raison of being a passion, its tradition an experience, its real heritage to be preserved a job, to be shared and enriched over the time with imagination and elegance.

50 years have passed and, from father to son, the tradition continues, it is renewed and known throughout the world.

È il 1973 quando GIOVANNI VISENTIN fonda la sua azienda nella zona di Bassano del Grappa, area già conosciuta per la maestria nella produzione di arredi di alta qualità.

Giovanni eredita dal padre le sapienti conoscenze dell'ebanisteria locale e ne diventa custode, trasmettendo alla sua produzione un sapore di artigianalità e qualità singolari.

La storia di GIOVANNI VISENTIN è la storia di una famiglia, che ha fatto di una passione la propria ragion d'essere, dell'esperienza una tradizione, del lavoro un vero e proprio patrimonio da custodire, condividere e arricchire nel tempo con fantasia ed eleganza.

Sono passati 50 anni e, di padre in figlio, la tradizione continua, si rinnova, viene conosciuta nel mondo.

50
GIOVANNI VISENTIN
Celebrating
1973/2023

Giovanni Visentin
The founder

Alessandro Visentin
IT manager

Diego Visentin
Sales office

Stefano Visentin
Export Director





ECCELLENZE EBANISTICHE CABINET MAKING EXCELLENCE

Sulle tracce di
Andrea Palladio
On the trail of
Andrea Palladio

GIOVANNI VISENTIN creations arise through the use of working techniques correlated to the cabinet-making tradition, but using innovative technologies, that allow the realization of high-end products, that in any case keep their own distinctive characteristics.

Since 1973 there have been important changes in the world of interior design, but the company faced the new challenges of the market, exposing itself in first person, in order to keep the high quality and style handed down by our inspiring masters, such as Andrea Palladio.

For many years our company has been keeping a valuable historical archive, full of original drawings and source of inspiration for all customers that want particular pieces not present in our collections. An important resource, made up of different styles and tastes, that we utilize both for the reproduction of antique furniture and for the creation of ad hoc pieces never produced before.

Le creazioni GIOVANNI VISENTIN nascono utilizzando tecniche di lavoro correlate alla tradizione ebanistica, ma utilizzando tecnologie all'avanguardia, che consentono di realizzare prodotti di alto livello, che mantengono comunque le proprie distintive caratteristiche.

Dal 1973 ci sono stati cambiamenti importanti nel mondo dell'interior design, ma l'azienda ha affrontato le nuove sfide del mercato, esponendosi in prima persona, al fine di mantenere alta la qualità e lo stile tramandati dai nostri maestri ispiratori, come Andrea Palladio.

In azienda si conserva da anni un prezioso archivio storico, ricco di disegni originali e fonte d'ispirazione per tutti i clienti che desiderano pezzi particolari non presenti nelle nostre collezioni. Una risorsa importante, fatta di stili e di gusti differenti, a cui attingiamo sia per la riproduzione di mobili antichi, sia per la creazione di pezzi ad hoc mai prodotti prima.



GIOVANNI VISENTIN



GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION

ART. N. 834

ART-824



Giovanni Visentin
The founder

THE WORKING PROCESSES

For three generations in GIOVANNI VISENTIN creativity, care and mastery have been melting together to boost the gesture of the hand and to give life to unique and unrepeatable pieces. Every detail is meticulously taken care of, from the purchase of selected timber, till the hand finishing of each individual item, up to the decorations. The whole production, from design to finishing, is developed and followed in the workshops owned by Visentin family, from manual operations to the most advanced five-axis processings, utilizing today's advanced technologies.

Da tre generazioni in GIOVANNI VISENTIN creatività, cura e maestria si fondono per potenziare il gesto della mano e dare vita a pezzi unici e irripetibili. Ogni dettaglio è curato in modo scrupoloso, dall'acquisto di legname selezionato, alla finitura a mano di ogni singolo articolo, fino alle decorazioni. L'intera produzione, dal progetto alla finitura, viene sviluppata e seguita nei laboratori di proprietà della famiglia Visentin, dalle operazioni manuali alle più evolute lavorazioni a cinque assi con le tecnologie avanzate di oggi giorno.



SEZIONATURA & PIALLATURA SIZING AND PLANING

These operations are strictly hand-made, by expert artisans with a high level of knowledge of the materials. A job that puts the craftsman's skill and the wood in close contact: there are still no technologies that can displace these skills. This job requires great attention, all the wooden species are different in their qualities and defects, it is required to know them and to know how to work them. Each piece of wood is different in its processing and requires a sensibility that only the experience and the human hands could have, in order to enhance the beauty of the raw materials, using the right force and following the right direction, along the grain of the wood.

LASTRONATURA THICK VENEER

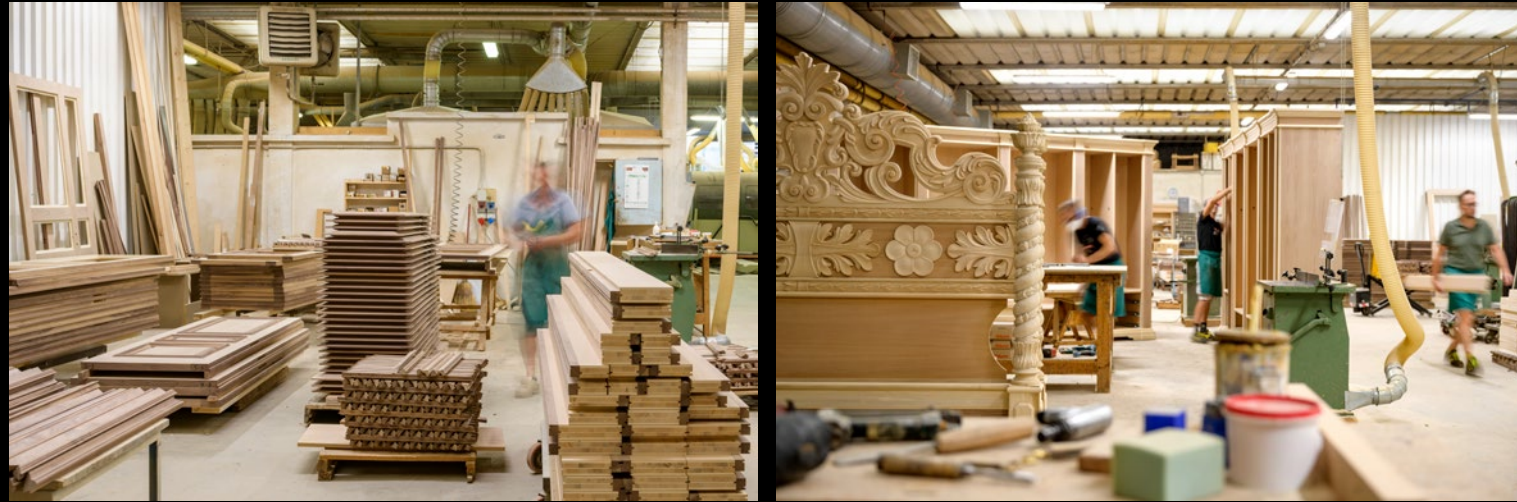
A "noble" alternative to the thin veneer, the thick veneer differs in the thickness of the wood that is glued on the panel. This ancient process has been evolved, thanks to technology, into modern veneer, which is characterized by wooden sheets with a thickness of 0.6 mm. GIOVANNI VISENTIN, faithful to its origins and traditions, continues to use the thick veneer in its articles, guaranteeing thicknesses of the materials higher than the ones ensured by today's market standards.



Queste operazioni vengono fatte rigorosamente a mano, da artigiani esperti e con una elevata conoscenza dei materiali. Un lavoro che mette a stretto contatto l'abilità dell'artigiano e il legno: non ci sono ancora tecnologie che possono soppiantare queste capacità. Richiede grandissima attenzione, tutte le essenze sono diverse nei pregi e nei difetti, bisogna conoscerli e saperli lavorare. Ogni pezzo di legno è diverso nella sua lavorazione e richiede una sensibilità che solo l'esperienza e le mani dell'uomo possono avere, al fine di valorizzare la bellezza della materia prima usando la giusta forza e seguendo la giusta direzione, lungo la venatura del legno.

Alternativa "nobile" dell'impiallacciatura, la lastronatura se ne differenzia per lo spessore di legno incollato sul pannello. Questa lavorazione antica si è evoluta, grazie alla tecnologia, nella moderna impiallacciatura che si caratterizza da piallacci dello spessore di 0.6 mm. GIOVANNI VISENTIN, fedele alle proprie origini e tradizioni, continua ad utilizzare nei suoi articoli la lastronatura, garantendo spessori dei materiali più elevati rispetto agli standard del mercato odierno.

GIOVANNI VISENTIN



INTAGLIO CARVING

When we talk about carving, we immediately think about an ancient art and so, even today, in GIOVANNI VISENTIN the ancient knowledge and tastes are kept alive.

The close link with the world of art and antiques in Venetian area has allowed the collection of numerous samples and shapes that are re-proposed in current products.

The rest of the work is done by wise hands of skilled craftsmen, who, piece by piece, shape the different components of precious furniture.

Quando si parla di intaglio si pensa subito ad un'arte antica, e così, ancor oggi in GIOVANNI VISENTIN si mantengono gli antichi saperi e gusti.

Lo stretto legame con il mondo artistico e dell'antiquariato della zona veneta ha permesso la raccolta di numerosi campioni e sagome che vengono riproposte nei prodotti attuali.

Il resto del lavoro lo fanno le mani sapienti di abili artigiani che pezzo per pezzo, plasmano le varie componenti di arredi preziosi.

GIOVANNI VISENTIN



GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION

THE WORKING PROCESSES

INTARSIO
INLAY

GIOVANNI VISENTIN skilfully uses the ancient inlay technique. A type of decoration of which our craftsmen are masters: invented in Italy in the fourteenth century, it then spread throughout Europe.

The Venetian school is among the most famous and the GIOVANNI VISENTIN's carpenters, thanks to founder's teachings, are the heirs of this complex and fascinating technique, which consists in the composition of geometric figures and designs through the perfect combination and joint of wooden pieces of different species.

The careful and in-depth study of the antiques, from which we are inspired, allows us to replicate today unique color effects and designs of the past, keeping unaltered the constructive characteristics of the antique furniture. Every inlay gives life to unique and inimitable pieces.

GIOVANNI VISENTIN utilizza in modo sapiente l'antica tecnica dell'intarsio. Un tipo di decorazione di cui i nostri artigiani sono maestri: inventata in Italia nel XIV secolo, si diffuse poi in tutta Europa.

La scuola veneta e veneziana è tra le più celebri ed i falegnami della GIOVANNI VISENTIN, grazie agli insegnamenti del fondatore, sono gli eredi di questa tecnica complessa e affascinante, che consiste nella composizione di figure geometriche e di disegni attraverso il perfetto accostamento ed incastro di tasselli di legno di essenze diverse.

Lo studio attento e approfondito dei pezzi d'antiquariato, dai quali si è preso ispirazione, permette di replicare oggi effetti cromatici e disegni unici del passato, mantenendo inalterate le caratteristiche costruttive del mobile antico. Ogni intarsio dà vita a pezzi unici ed inimitabili.



ANTICATURA & FINITURA
ANTIQUING AND FINISHING

An extraordinary artisanal technique, that GIOVANNI VISENTIN knows in all its secrets.

The antiquing makes possible to reproduce the patina of ancient time, reviving it on the surface of wood: a work that must be carried out strictly by hand, because only the gestures of skilled craftsmen could take action on the noblest woods, to enhance their veins and to reproduce the irregular effect that reminds the one of surfaces designed by time with precise touches.

Una tecnica artigianale straordinaria, che GIOVANNI VISENTIN conosce in tutti i suoi segreti.

L'anticatura permette di riprodurre la patina del tempo, facendola rivivere sulla superficie del legno: un lavoro che va eseguito rigorosamente a mano, perché solo i gesti di abili artigiani possono intervenire sui legni più nobili, per esaltarne le venature e riprodurre con precisi tocchi l'effetto irregolare che ricorda quello delle superfici disegnate dal tempo.

GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION

100%
hand made in Italy

ISPIRAZIONI VENEZIANE VENETIAN INSPIRATIONS

Art embraces stories that time carefully preserves. In order for the stylistic essence to stay intact, it must be proposed again with skill and great interpretative spirit.

Venice, cradle of a cultural heritage of inestimable value, offers many ideas from where to draw inspiration. GIOVANNI VISENTIN, in its creations, proposes a range of stylistic expressions in line with modern exuberance, staying faithful to flawless canons of elegance, of character and of workmanship.

L'arte racchiude in sé storie che il tempo custodisce con cura. Affinché l'essenza stilistica rimanga intatta, occorre riproporla con maestria e grande spirito interpretativo.

Venezia, culla di un patrimonio culturale dal valore inestimabile, offre molteplici spunti dai quali prendere ispirazione. GIOVANNI VISENTIN, nelle sue realizzazioni, propone un ventaglio di espressioni stilistiche in linea con l'esuberanza moderna, restando fedele a canoni di eleganza, di carattere e di fattura impeccabili.



Art. 821/R
Dettaglio intarsio
Details on inlay table

GIOVANNI VISENTIN

RICERCATA ESCLUSIVITÀ PRECIOUS EXCLUSIVITY

Excellence in execution, attention to details, stylistic research and artisanal know-how in woodworking are the hallmarks of the designing approach of GIOVANNI VISENTIN, specialized in the development and creation of customized decorations, according to customers' needs and desires.

Refined furnishing solutions for every area of the house, from the living area to the kitchen, from the bedroom to the dining room, but also structural elements, as such as wooden wainscots, that warm up our customers' elegant private atmospheres.

Eccellenza d'esecuzione, attenzione ai dettagli, ricerca stilistica e know-how artigianale nella lavorazione del legno sono i tratti distintivi dell'approccio progettuale di GIOVANNI VISENTIN, specializzata nello sviluppo e nella realizzazione di arredi customizzati, in base alle esigenze e ai desideri della clientela.

Raffinate soluzioni arredative per ogni area della dimora, dalla zona giorno alla cucina, dalla camera da letto alla sala da pranzo, ma anche elementi strutturali, quali le boiserie in legno, che scaldano le eleganti atmosfere private dei nostri clienti.

Saint Petersburg, *Russia*
progetto libreria per residenza privata
820 x 100 h 400 cm
Project bookcase for private house



GIOVANNI VISENTIN



PEZZI UNICI UNIQUE PIECES

GIOVANNI VISENTIN introduces itself with a proposal where architecture, art, design and craftsmanship coexist.

With its approach it dedicates itself to the creation of tailor-made solutions, well imagined and ad hoc made, able to satisfy the wishes of refined customers all over the world, interpreting their needs and offering them an unparalleled service.

The basic philosophy is to summarize everything in different styles and wooden species, guaranteeing high quality construction methods and focusing on the production of furniture that becomes "unique pieces".

GIOVANNI VISENTIN si presenta con una proposta dove convivono architettura, arte, design ed artigianato.

Con il suo approccio si dedica alla creazione di soluzioni su misura, ben immaginate ed eseguite ad hoc, in grado di soddisfare i desideri di clienti raffinati in tutto il mondo, interpretando le loro esigenze ed offrendo un servizio senza pari.

La filosofia di base è quella di riassumere tutto in diversi stili ed essenze, garantendo metodi di costruzione di alta qualità e concentrandosi sulla produzione di mobili che diventano "pezzi unici".



Saint Petersburg, *Russia*
Progetto frontale caminetto
per residenza privata
270 x 35 h 245 cm
Custom mantel for fireplace in
private house

LE NOSTRE CREAZIONI IN TUTTO IL MONDO OUR CREATION ALL OVER THE WORLD

Saint Petersburg
London
Venice
Beijing
Milan
Pittsburgh
Tbilisi
Brno
Moscow
New York
Houte-Savoie

GIOVANNI VISENTIN has been carrying out numerous projects on all five continents over the course of its corporate life.

The research by important and very demanding customers finds in GIOVANNI VISENTIN a perfect answer to their needs.

Assisted by a team of tested and trusted over the time close cooperators, GIOVANNI VISENTIN is able to provide a wide range of solutions that meet all the customers' huge demands, with the most important guarantee, it means a "100% *Made in Italy*" service and product.

GIOVANNI VISENTIN ha realizzato nel corso della sua vita aziendale numerosi progetti nei cinque continenti.

La ricerca da parte di clienti importanti e molto esigenti trova in GIOVANNI VISENTIN una perfetta risposta alle loro necessità.

Coadiuvata da un team di stretti collaboratori collaudati ed affidati nel tempo, la GIOVANNI VISENTIN riesce a mettere a disposizione un'ampia gamma di soluzioni che incontrano tutte le vaste richieste dei clienti, con la garanzia più importante, ossia un servizio ed un prodotto "*Made in Italy*" al 100%.

GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION

Maison Forte /Houte-Savoie, France Project by Bertoncello Architetti Associati

In Alta Savoia una dimora risalente al quattordicesimo secolo si trasforma in un tranquillo rifugio dal fascino antico, arredato interamente in stile italiano. Un puro stile "mix-match" con elementi contemporanei che si mescolano a preziose realizzazioni e riproduzioni firmate GIOVANNI VISENTIN.

In Haute-Savoie a mansion dating from the fourteenth century is transformed into a peaceful retreat with an ancient charm, entirely furnished in Italian style. A pure "mix-match" style with contemporary elements that are mixed with precious creations and reproductions signed by GIOVANNI VISENTIN.

GIOVANNI VISENTIN



Maison Forte /Houte-Savoie, France
 Project by Bertoncello Architetti Associati

Mod. Ivory Boiserie
 Materiale: Listellari
 Materials: Blockboard



Mod. 851 Tavolo su misura
 Table custom
 Materiale: Noce con intarsi sul piano
 Materials: Walnut with inlays on top



GIOVANNI VISENTIN



Mod. 852 Tavolo su misura
Table custom
Materiale: Noce con intarsi sul piano
Materials: Walnut with inlays on top

Composizione con porta e vetrata
Materiale: Rovere con finitura tabacco
Composition with door and fixed panels
Materials: Oak with tobacco finish



Maison Forte / Haute-Savoie, France
Project by Bertonecello Architetti Associati

Mod. 97/A Poltrona
Armchair
Materiale: Noce
Materials: Walnut



Maison Forte / Haute-Savoie, France
Project by Bertencello Architetti Associati

Controsoffitto con motivo a losanga
Materiale: travetti e pannelli in rovere con finitura naturale.
Diamond pattern ceiling
Materials: Oak beams and panels with natural finish.

GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION





REALIZZAZIONI UNICHE UNIQUE CREATIONS

A customer's request cannot have only a "simple" answer. Following this principle, GIOVANNI VISENTIN studies all the possible solutions, always creating a range of proposals that can best satisfy the customer's needs, both from the functional and aesthetic side.

This wine cellar, built together with other decorations for a prestigious villa, encloses in itself an aesthetic request that reminds the owner's Italian origins, a functional research in order to enhance the numerous "labels" of the stored wine and finally a technical research for guaranteeing adequate insulation and air conditioning of the storage area.

La richiesta di un cliente non può avere solo una "semplice" risposta. Seguendo questo principio, GIOVANNI VISENTIN studia tutte le possibili soluzioni, creando sempre un ventaglio di proposte che possano soddisfare al meglio le necessità del cliente, sia dal lato funzionale che estetico.

Questa cantina vino, realizzata assieme ad altri arredi per una prestigiosa villa, racchiude in se stessa una richiesta estetica che ricorda le origini italiane del proprietario, una ricerca funzionale al fine di valorizzare le numerose "etichette" del vino custodito ed infine una ricerca tecnica per garantire coibentazione e climatizzazione adeguate dell'area di stoccaggio.



New York, Usa
Progetto cantina per residenza privata
Wine cellar project for private house



GIOVANNI VISENTIN



KALININGRAD, *Russia*
 Progetto zona living per residenza ufficiale
 Living room project for presidential residence



GIOVANNI VISENTIN



KALININGRAD, *Russia*
 Progetto zona living per residenza ufficiale
 Living room project for presidential residence



GIOVANNI VISENTIN



PITTSBURGH, Usa
 Progetto zona living e cucina per residenza privata
 Living room and kitchen project in private house



GIOVANNI VISENTIN



PITTSBURGH, Usa
 Progetto zona ufficio per residenza privata
 Office room project in private house



GIOVANNI VISENTIN



SAINT PETERSBURG, *Russia*
 Progetto stanza biliardo per residenza privata
 Pool table room project in private house



GIOVANNI VISENTIN



SAINT PETERSBURG, *Russia*
 Progetto stanza biliardo per residenza privata
 Pool table room project in private house



VISENTIN DOMUS

The showroom as a theater and a stage where the furnishings are at the same time the scenography and the protagonists of the show.

In order to give the customers who visit the company a dedicated area where they can already taste GIOVANNI VISENTIN's style, a large and exclusive showroom has been created, that was planned as a space where to best illustrate the company's production and a place where to discover concrete and precious solutions for the quality of our life.

In this dedicated area, the customer can relax and make the last decisions for the creations that will make unique his home.

Lo showroom come un teatro ed un palcoscenico in cui gli arredi sono contemporaneamente la scenografia ed i protagonisti dello spettacolo.

Al fine di dare ai clienti che visitano l'azienda un'area dedicata dove poter già assaporare lo stile di GIOVANNI VISENTIN, è stato realizzato un ampio showroom esclusivo, il quale è pensato come uno spazio dove illustrare al meglio la produzione aziendale ed un luogo dove scoprire soluzioni concrete e preziose per la qualità della nostra vita.

In questa zona dedicata il cliente può rilassarsi e portare a termine le ultime decisioni per le realizzazioni che renderanno unica la propria abitazione.

COMPANY SHOWROOM
Via Piave 25
Rosà 36027
Vicenza, ITALY



CABINE ARMADIO WALK-IN CLOSETS

GIOVANNI VISENTIN presents answers for bedroom area: wardrobes, walk-in closets and island drawer units, designed to create rational and tidy spaces.

A proposal that reinterprets the wardrobe in a contemporary way, as an universal container to be customized with maximum freedom. Wardrobes and walk-in closets are designed in a rational way. Equipped with multiple and specific equipment, they meet the needs of those who use them, optimizing their internal space.

So - starting from an idea or an inspiration - ad hoc compositions are created, customised in terms of layout and style, that become a mirror of personality, like a dress.

GIOVANNI VISENTIN presenta soluzioni per la zona notte: armadi, cabine e cassettiere a isola, progettati per creare spazi razionali ed ordinati.

Una proposta che reinterpreta l'armadio in chiave contemporanea, come contenitore universale da personalizzare con la massima libertà. Armadi e cabine armadio sono disegnati in modo razionale. Dotati di attrezzature molteplici e specifiche, rispondono alle esigenze di chi li usa, ottimizzando lo spazio interno.

Si creano così - a partire da un'idea o da un'ispirazione - composizioni ad hoc, personalizzate in termini di layout e style, che diventano uno specchio di personalità, come un abito.

Isola per cabina armadio
290 x 130 h 90 cm
Center island in dressing room



GIOVANNI VISENTIN





GIOVANNI VISENTIN



Dettaglio frontale dell'isola intagliato
 e verniciato a poro aperto
 Detail of the carving in the island
 with open pore finishing



Cassetti attrezzati da eleganti portagiogetti personalizzabili rivestiti in Alcantara
Detail on the internal of drawers with elegant custom slots upholstered with Alcantara

Particolare del lato interno con divanetto e cassetti posti sulla base.
Detail on the internal side with upholstered bench and drawers at the base





GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION



Toilette
130 x 60 h 81 cm
Beauty vanity



Particolare interno anta porta abiti lunghi
Detail on interior for long clothing hanger





Particolare anta estraibile porta pantaloni
Detail pull out drawer with pants holder

Particolare anta con scaffalatura porta calzature
Detail with shoe racks

GIOVANNI VISENTIN





Dettaglio armadio lineare
laccato bianco
Detail plain armoire painted
white



Cabina armadio lineare laccata bianca
Walk in closet painted white

GIOVANNI VISENTIN





PORTE E BOISERIE DOORS AND BOISERIE

Wikipedia defines the word “boiserie” as “a decoration based on the coverage of the walls with wooden panels, variously inlaid, engraved and carved”. Developed as idea in France between the seventeenth and the eighteenth century to beautify the interiors of princely palaces, as the one in Versailles, today it is reproduced keeping the same characteristics of beauty and quality in GIOVANNI VISENTIN’s workshops.

The elegance of the hand-made carving, the warmth emanated from the used materials and the refinement of the golden leaf finishes make GIOVANNI VISENTIN’s creations unique in their kind. The same characteristics also reported in the doors give the realised spaces a trait d’union for an harmonious and coordinated result.

Wikipedia definisce la parola “boiserie” come “una decorazione basata sulla copertura delle pareti con pannelli di legno, variamente intarsiati, incisi ed intagliati”. Sviluppata come idea in Francia tra il XVII e XVIII secolo, per abbellire gli interni dei palazzi principeschi, come la reggia di Versailles, oggi viene riprodotta mantenendo le stesse caratteristiche di bellezza e di qualità nei laboratori della GIOVANNI VISENTIN.

L’eleganza dell’intaglio fatto a mano, il calore emanato dai materiali utilizzati e la raffinatezza delle finiture in foglia oro rendono le creazioni GIOVANNI VISENTIN uniche nel loro genere. Le medesime caratteristiche riportate anche nelle porte conferiscono agli ambienti realizzati un trait d’union per un risultato armonico e coordinato.

Doppia porta ingresso con portale
287 h 236 cm
Double entrance door with portal





236 h 326 cm
Doppia porta ingresso con portale
Double entrance door with portal

GIOVANNI VISENTIN









Pannellatura e porte in ebano
 con inserti in ottone lucido
 Paneling and doors in ebony
 with polished brass inlays



Porta doppia con intarsi in radica di noce e acero.
Double doors with inlay in walnut burl and maple.







GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION

COLLECTION

CONTROSOFFITTI E PAVIMENTI COFFERED CEILINGS AND FLOORING

For centuries wooden floors have been embellishing the interiors of prestigious buildings and homes and there are many solutions that allow them to be made more and more fascinating.

As well as the precious coffered ceilings, of ancient origin, born in the Renaissance period and refined in the Baroque period. Decorative and structural elements, made of wood, to infuse warmth and harmony in the precious furnishings made by GIOVANNI VISENTIN.

Da secoli i pavimenti in legno impreziosiscono gli interni di prestigiosi edifici e dimore e molte sono le soluzioni che permettono di renderli sempre più affascinanti.

Così come i preziosi soffitti a cassettoni, di origine antica, nati nel periodo Rinascimentale e affinati nel Barocco. Elementi decorativi e strutturali, realizzati in legno per infondere calore ed armonia nei preziosi arredamenti realizzati da GIOVANNI VISENTIN.

GIOVANNI VISENTIN



GIOVANNI VISENTIN

Dettaglio intarsio su pavimento
Inlay detail in flooring



FALSE CEILING





Dettaglio intarsio su pavimento
in legno su ascensore
Detail inlay on wooden flooring
in elevator

GIOVANNI VISENTIN



FALSE CEILING

Dettaglio lavorazione pavimento
in rovere
Detail on wooden flooring in oak

GIOVANNI VISENTIN

GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION



ZONA STUDIO STUDIOS ROOM

Art, research, creativity and craftsmanship drive the company every day, allowing it to offer an high degree of customization to all the furnishing items that it offers, skilfully playing with a wide range of finishes and materials.

Today home office has become an important space: from the desk to the bookcase, from the chair to the storage unit, up to the furniture items for meetings, many small and large comfortable furnishings with a luxurious design, to make the workplace even more distinctive.

Arte, ricerca, creatività e manualità guidano ogni giorno l'azienda, permettendole di offrire un alto grado di personalizzazione a tutti gli elementi di arredo che propone, giocando sapientemente con un'ampia gamma di finiture e materiali.

Oggi giorno lo studio di casa è diventato un ambiente importante: dalla scrivania alla libreria, dalla sedia al mobile contenitore, fino a i mobili per le riunioni, tanti piccoli e grandi arredi confortevoli e dal design lussuoso, per rendere ancora più distintivo il luogo di lavoro.



Mod. C-1 Libreria
244 x 60 h 224 cm
Bookcase

GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION

Mod. C-20 Scrivania
200 x 100 h 80cm
Desk







Mod. C-20 Scrivania
200 x 100 h 80cm
Desk



Mod. 839 Libreria
190 x 60 x 286 cm
Bookcase



GIOVANNI VISENTIN



Libreria a misura
390 x 65 h 330 cm
Custom bookcase

GIOVANNI VISENTIN



Mod. 837 Scrivania
183 x 85 h 78 cm
Desk



GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION

COLLECTION

BAGNI BATHROOMS

Unique and timeless furnishing items join together in an exclusive bathroom, giving life to an extraordinary interior design composition.

In a hectic era like today's one, it is essential to have a place where to find peace and relax after a tiring day. Hardly any other place is as private as your bathroom. This is why it is even more important to find furniture that can satisfy your personal wishes and needs.

When designing your bathroom, GIOVANNI VISENTIN offers infinite combinations and, at the same time, matches your furnishings in a perfect harmony with the other elements of the room.

Elementi di arredo unici e senza tempo si uniscono in un bagno esclusivo, dando vita ad una composizione straordinaria d'interior design.

In un'epoca frenetica come quella di oggi, è fondamentale avere un luogo in cui trovare pace e relax dopo una giornata faticosa. Quasi nessun altro luogo è privato come il vostro bagno. Per questo è ancora più importante trovare arredi in grado di soddisfare i vostri desideri ed esigenze personali.

Nel progettare il vostro bagno GIOVANNI VISENTIN offre infinite combinazioni e, allo stesso tempo, abbina in perfetta armonia i vostri arredi con gli altri elementi della stanza.

GIOVANNI VISENTIN





SAINT PETERSBURG, *Russia*
 Mobili bagno finiti in foglia oro 24K
 Custom vanities finished in gold leaf 24K

GIOVANNI VISENTIN



GIOVANNI VISENTIN



GIOVANNI VISENTIN



INDIANAPOLIS, Usa
 Progetto bagni in residenza privata
 Custom bathrooms units in private house



GIOVANNI VISENTIN



INDIANAPOLIS, Usa
 Progetto bagni in residenza privata
 Custom bathrooms units in private house



GIOVANNI VISENTIN



BATHROOMS

ANNECY, France
 Mobili bagno a misura in rovere
 Custom vanities in oak

GIOVANNI VISENTIN



GIOVANNI VISENTIN

Mobile bagno a misura in noce
Custom walnut bathroom cabinet



Mobile bagno a misura
Custom bathroom cabinet



GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION

CAMERE DA LETTO BEDROOMS

Furnishings that combine elegance and comfort, designed to make personal and exclusive the spaces dedicated to the intimate quiet of the night. The lines of GIOVANNI VISENTIN's articles reflect the glories of the past, the finishes and the materials remind the aesthetics and the flavors of the past years. The quality and the productions find continuity in the night space with the other rooms of the house. The result is a series of proposals with a recognizable and unique design, that conquers the demanding customers' taste for its style and personality.

Arredi che uniscono eleganza e comfort, pensati per rendere personali ed esclusivi gli spazi dedicati all'intima quiete della notte. Le linee degli articoli della GIOVANNI VISENTIN riprendono i fasti del passato, le finiture ed i materiali ricordano l'estetica ed i sapori di una volta. La qualità e le realizzazioni trovano nell'ambiente notte la continuità con gli altri ambienti della casa. Il risultato è una serie di proposte dal design riconoscibile ed unico, che conquista il gusto di clienti esigenti per lo stile e la personalità.

Bed
Chest
Night stand
Mirror
Armoire

Letti
Comò
Comodini
Specchiere
Armadi





Mod. 692 Letto
237 x 225 h 165 cm
King Size Bed

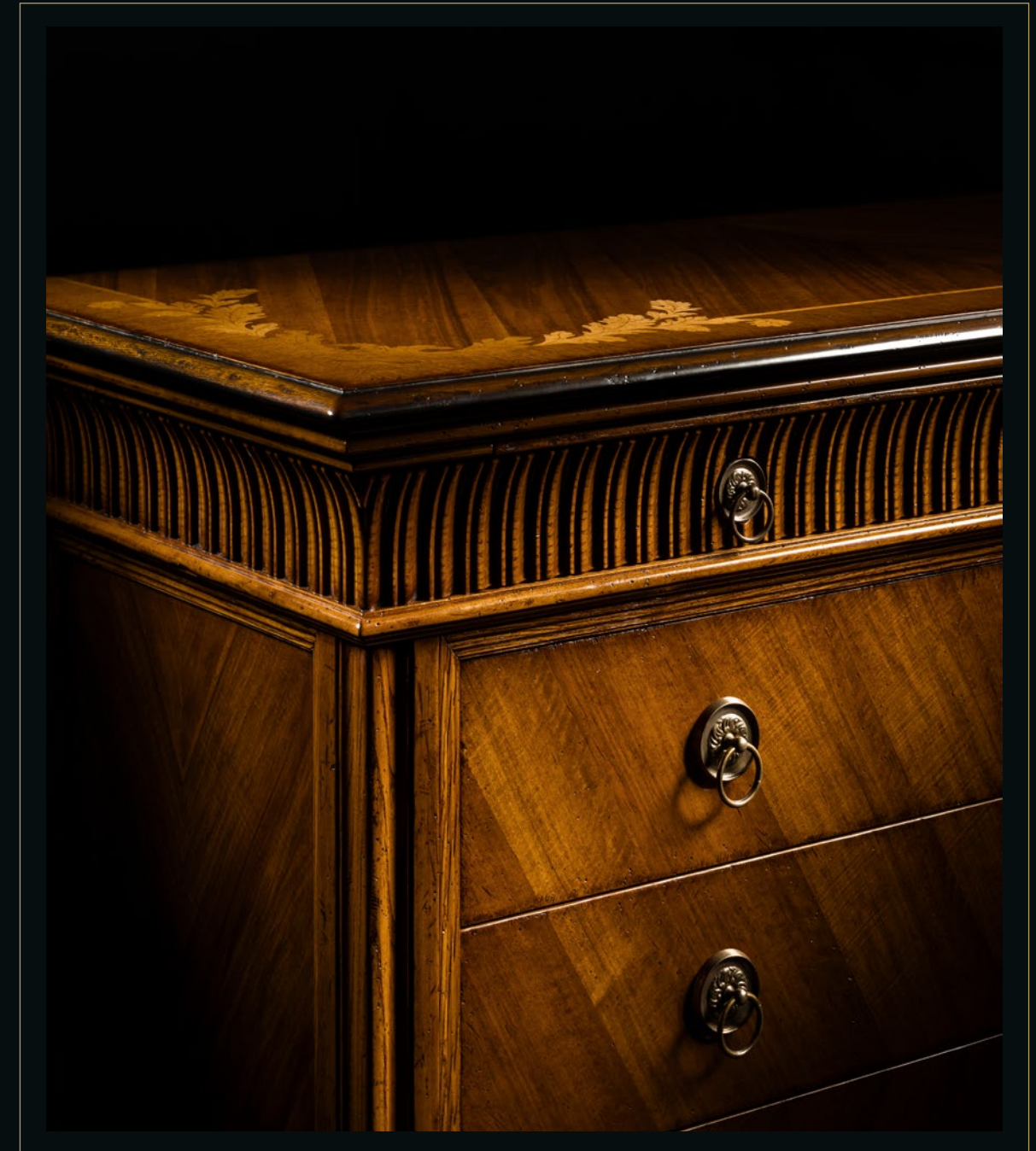




GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION



Mod. 690 Comò
157 x 60 h 115 cm
Chest



Mod. 691 Comodino
89 x 54 h 86 cm
Nightstand



GIOVANNI VISENTIN





GIOVANNI VISENTIN



Mod. 689 Letto
221,5 x 223 h 165 cm
King Size Bed





Mod. 687 Comò
155 x 60 h 111,5 cm
Chest



Mod. 688 Comodino
89 x 53,5 h 86,5 cm
Nightstand



GIOVANNI VISENTIN



Mod. 673 Letto
213 x 220 cm
King Size Bed







Mod. 679 Letto
200 x 215 cm
Bed



GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION

Mod. 653 Specchiera
135 h 100 cm
Mirror

Comò su misura
135 x 61 h 100 cm
Custom chest





Mod. 675 Comodino
87 x 54 h 86 cm
Nightstand



Mod. 674 Comò
150 x 60 h 114 cm
Chest



Mod. C12 Comò
151 x 60 h 103 cm
Chest

GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION

Mod. C13 Comodino
60 x 41 h 72 cm
Nightstand



Mod. 671 Comò
158 x 60 h 107 cm
Chest



GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION





Mod. 670 Comò
150 x 60 h 104 cm
Chest

GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION



Mod. 650 Comò
140 x 60 h 120 cm
Chest

GIOVANNI VISENTIN



Mod. 693 Armadio
179 x 67 h 224 cm
Armoire





GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION

CUCINE KITCHENS

GIOVANNI VISENTIN offers exclusive kitchens, able of meeting heterogeneous and international customers' needs and tastes and characterized by an exceptional compositional versatility and by an infinite variety of materials and finishes. Different creations, despite the perfect coherence of style.

Kitchen systems, made entirely in our own laboratories, so as to guarantee an accurate control of all productive phases: from the selection of quality materials till the care of the detail, through the continuous search for reliability, safety and durability.

Kitchens for extraordinary homes, in perfect harmony with GIOVANNI VISENTIN's style, a coordinated and complete project that interprets furniture as a total experience.

GIOVANNI VISENTIN propone cucine esclusive, capaci di cogliere le esigenze ed i gusti di una clientela eterogenea ed internazionale e caratterizzate da un'eccezionale versatilità compositiva e dall'infinita varietà di materiali e finiture. Realizzazioni differenti, pur nella perfetta coerenza di stile.

Sistemi cucina realizzati interamente nei nostri laboratori, così da garantire un accurato controllo di tutte le fasi produttive: dalla selezione di materiali di qualità alla cura del dettaglio, attraverso la continua ricerca di affidabilità, sicurezza e durata nel tempo.

Cucine per case straordinarie, in perfetta sintonia con lo stile di GIOVANNI VISENTIN, un progetto coordinato e completo che interpreta l'arredamento come un'esperienza totale.



Unità per piano cottura con
cappa decorativa.
Cooking unit with decorative
hood.





Mod. B-1W Libreria vino
235 x 56 h 240 cm
Wine cabinet

GIOVANNI VISENTIN





GIOVANNI VISENTIN

INDIANAPOLIS, Usa
Progetto cucina in residenza privata
Custom kitchen units in private house

GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION



274 x 65 h 260 cm
Mobile dispensa a misura.
Custom buffet with plate rack.

GIOVANNI VISENTIN





Maison Forte /Houte-Savoie, France
 Project by Bertoncetto Architetti Associati
 Cucina laccata con dettagli in noce americano
 Painted kitchen with American black walnut details







Cucina su misura
Custom kitchen





Libreria su misura in noce per entrata
Entrance walnut custom bookcase



Cucina su misura
Custom Kitchen





GIOVANNI VISENTIN



SAINT PETERSBURG, *Russia*
 Progetti cucine in residenze privata
 Custom kitchens in private houses



GIOVANNI VISENTIN



PITTSBURGH, *Usa*
 Progetto cucina in residenza privata
 Custom kitchen in private house



GIOVANNI VISENTIN



MOSCOW, *Russia*
 Progetto cucina in residenza privata.
 Custom kitchen in private house



GIOVANNI VISENTIN



GREENWICH, *Usa*
 Progetto cucina in residenza privata
 Custom kitchen in private house



ZONA GIORNO LIVING AREA

The living area is a constantly evolving space of the house, which changes according to habits and times of the day. A space where to spend your free time, alone or in company and at the same time a place of rest and conviviality, entertainment and relax, intimacy and sharing.

GIOVANNI VISENTIN's day collection is characterized by the intrinsic DNA of its own production: essential shapes and fine finishes and an unique aesthetic, able of interpreting its customers' needs and demands. From original reproduction to made on project item, GIOVANNI VISENTIN infuses the usual craftsmanship and quality of the materials into its items, in order to make furniture unique and inimitable as a whole.

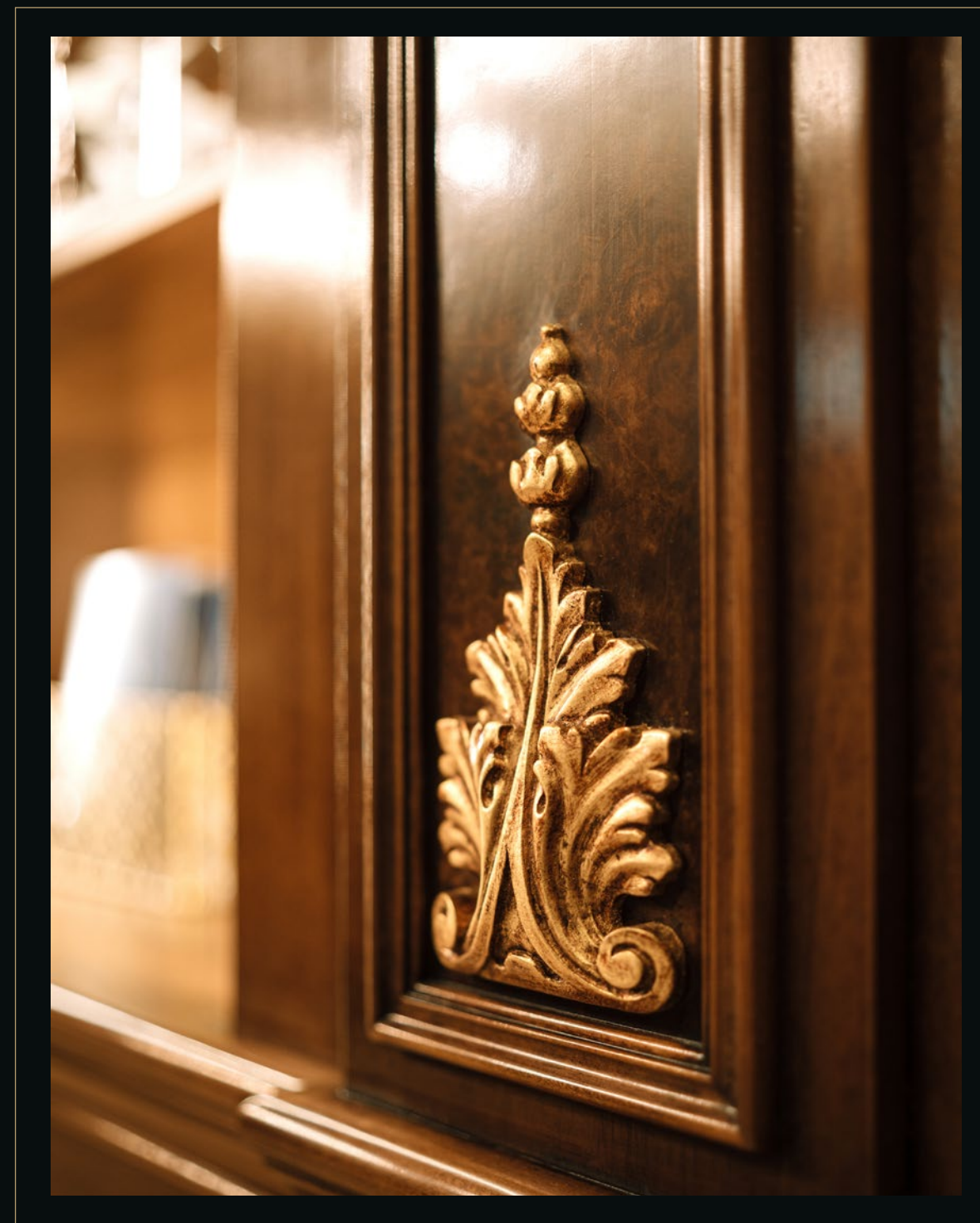
Il living è un'area della casa in continua evoluzione, che cambia in base alle abitudini ed ai momenti della giornata. Uno spazio in cui trascorrere il proprio tempo libero, da soli o in compagnia e al contempo luogo di riposo e convivialità, di intrattenimento e relax, di intimità e condivisione.

La collezione giorno di GIOVANNI VISENTIN si caratterizza per il DNA intrinseco della propria produzione: forme essenziali e finiture di pregio ed un'estetica unica ed in grado di interpretare le esigenze e le richieste della propria clientela. Dalla riproduzione originale all'articolo realizzato su progetto, GIOVANNI VISENTIN infonde nei propri articoli la consueta maestria e qualità dei materiali, al fine di rendere l'arredo nella sua totalità unico ed inimitabile.

Bookcase
Sideboard
Console
Table
Small table
Chairs

Librerie
Credenze
Consolle
Tavoli
Tavolini
Sedie





GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION





GIOVANNI VISENTIN

Mod. 821/R Tavolo rettangolare
348 x 128 h 78 cm
Rectangular table



GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION





Mod. 821/R Tavolo rettangolare
348 x 128 h 78 cm
Rectangular table





GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION

GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION



Mod. 852 Tavolo allungabile
284 (344/404/464/524) x 120 h 78 cm
Table with leaves



GIOVANNI VISENTIN



Mod. 853 Credenza
242 x 68 h 120 cm
Sideboard





Mod. 854 Tavolo allungabile
274 (334/394) x 120 h 78 cm
Table with leaves



GIOVANNI VISENTIN





Armadio libreria
250 X 75 h 275 cm
Wall unit

LIVING AREA



GIOVANNI VISENTIN



Mod. 848 Credenza
212 x 59 h 110 cm
Sideboard





GIOVANNI VISENTIN



Mod. 866 Credenza
 250 x 61 h 110 cm
 Sideboard



Mod. 849 Credenza
234 x 60 h 109 cm
Sideboard



GIOVANNI VISENTIN



GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION





Mod. C-1 Vetrina su misura
244 x 60 h 275 cm
Custom vetrine



GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION





Poltrona
Armchair

Mod. C-17 Tavolino
90 x 90 h 76 cm
Coffee Table

GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION



Specchiera laccata nera
con decorazioni dorate
130 h 230 cm
Black lacquered mirror
with golden decorations

Mod. 98/CF Sedia in tessuto
55 x 65 h 118 cm
Chair with fabric



GIOVANNI VISENTIN





GIOVANNI VISENTIN

Libreria a misura
390 x 65 h 330 cm
Custom bookcase





Dettaglio pannello bugnato
in radica di frassino
Detail raised panel in ash
burl





Mod. 834/N Credenza
225 X 66 h 125 cm
Sideboard

LIVING AREA

Mod. 813 Tavolo allungabile
248 (308/368) x 120 h 78 cm
Table with leaves



GIOVANNI VISENTIN



Mod. 834 Credenza
225 x 66 h 125 cm
Sideboard



GIOVANNI VISENTIN





Mod. 828-2 Consolle
160 x 45 h 91 cm
Consolle



Mod. 828-3 Consolle
234x 50 h 91 cm
Consolle

GIOVANNI VISENTIN





Mod. 847 Credenza
214 x 60 h 107 cm
Sideboard



GIOVANNI VISENTIN



Mod. 664 Armadio
202 x 71 h 240 cm
Armoire

GIOVANNI VISENTIN





Mod. B-27 Tavolino da salotto
 ø 122 h 53 cm
 Coffee table

GIOVANNI VISENTIN



Tavolino a misura
 180 x 100 h 50 cm
 Custom coffee table



Mod. B-8 Isola centro stanza
290 x 78 h 92 cm
Center island



Mod. B-15 Tavolo allungabile
216 (276/336) x 120 h 78 cm
Table with leaves





Mod. 845 Tavolo allungabile
216 (280/344) x 120 h 78 cm
Table with leaves



Mod. 845 Tavolo allungabile
216 (280/344) x 120 h 78 cm
Table with leaves





Mod. 97/C - 97/A
Sedia e capotavola
Chair and armchair

GIOVANNI VISENTIN





Mod. 846 - Sedia medievale
65 x 52 h 110 cm
Monastery chair

GIOVANNI VISENTIN



Mobile a misura
248 x 64 h 250 cm
Custom unit



Mobile a misura
248 x 64 h 250 cm
Custom unit





Mod. 868 Panca
143 x 45 h 102 cm
Bench

GIOVANNI VISENTIN



GIOVANNI VISENTIN
50 YEARS OF ARTISTRY AND TRADITION

GIOVANNI VISENTIN Srl
Unipersonale

HEADQUARTER AND SHOWROOM
Via Piave 25
36027 Rosà (Vicenza)
ITALY

T +39 0424 861161
F +39 0424 561191
info@visentingiovanni.com

GIOVANNIVISENTIN.COM



This catalogue is the exclusive property of GIOVANNI VISENTIN Srl. Any form of total or partial reproduction of the catalogue is strictly forbidden. The printing process doesn't always permit a faithful reproduction of colours and tones as compared to the original.

IMPORTANT NOTE
Colours may vary between the catalogue and the final product supplied due to lighting effects and printing process of the catalogue.

*Concept: Catia Massaro
Photo: Riccardo Urnato
Print: Q&B Grafiche*

© ALL RIGHTS RESERVED GIOVANNI VISENTIN SRL 2024
EDITION APRIL 2024

